PROYECTO: Prestar servicios para la implementación de una iniciativa de inversión local con los pueblos originarios indígenas residentes en la Localidad de Usme, orientado a visibilizar el tejido empresarial propio, fortalecer los usos y costumbres e implementar acciones de promoción, prevención, protección y autocuidado de la salud.

Contrato Interadministrativo N. 622-2025

1. DATOS DEL EVENTO:

***Nombre del evento*:**	**Continuación Segunda Sesión del Componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial en la elaboración de manillas o pulseras y avance en la realización de aretes con chaquira.**
Fecha:	05/04/2026
Lugar:	Kra 7A 65F 40 Sur – Barrio Porvenir II Sector
Asistentes:	15
Pueblo indígena participante: *Kamëntsá Biyá*	
Relacionar pueblos indígenas	

2. INTRODUCCIÓN:

El pueblo Kamëntšá Biyá es originario del Municipio de Sibundoy Departamento del Putumayo, sagrado lugar de origen – Uáman louarokën; algunas familias se encuentran radicadas aproximadamente Treinta y Seis (36) años en la Localidad Quinta de Usme, otras familias provienen afectadas por el conflicto armado que aún pervive en territorio o por la explotación de recursos naturales que genera el desplazamiento a las grandes capitales, otros por trabajos temporales o estudio; de acuerdo a condiciones, otros han regresado a sus sitios de origen o simplemente han decidido radicarse en contexto ciudad. De acuerdo a convocatoria damos inicio con el siguiente objetivo: Continuar con la Segunda Sesión del Componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial en la elaboración de manillas o pulseras y avanzar en la realización de los aretes con chaquira como una alternativa de emprendimiento y reactivación económica del Pueblo Kamëntšá residente en la Localidad Quinta de Usme.

Para algunos participantes será una actividad de fortalecimiento, para otros una iniciativa de emprendimiento y avanzar la elaboración de muchos productos derivados de la chaquira como:

Manillas o pulseras, aretes, collares, bolsos, monederos, enchapados o aplicación de la chaquira en los productos de madera entre otros que hacen visibilizar la identidad cultural a través del arte e impacte indirectamente a otras familias que residen en otras Localidades del Distrito Capital tanto individual o colectivamente; en busca de un bienestar a través del emprendimiento desde la creatividad propia de cada uno de los pueblos.

3. TEMÁTICAS ABORDADAS Y DESARROLLO SESIÓN 002:

De acuerdo a Ficha Técnica para la realización y desarrollo de la Sesión Número 002, se acordó realizar el siguiente orden del día:

3.1 Apertura a cargo del Delegado del Pueblo Kamëntšá Biyá

3.2 Armonización a cargo de los Sabedores (as) Ancestrales.

3.3 Continuidad de la Segunda Sesión del Componente de Reactivación Económica a cargo del Sabedor y Sabedora del arte en chaquira

3.4 Compartir de alimento propio (almuerzo) – Bëngbe saná

3.5 Continuación de la Segunda Sesión y tareas a realizar.

4. Reflexión y aprendizaje del Segundo Encuentro.

5. Conclusiones y nueva convocatoria.

D E S A R R O L L O

3.1 APERTURA SEGUNDA SESIÓN:

Para dar apertura a la sesión número 002, toma la palabra el señor Delegado de la Mesa Local Indígena de la Localidad Quinta de Usme; verifica la asistencia, en el momento se encuentran todos los participantes, igual hay algunos menores de edad quienes acompañan a sus padres o familiares; igualmente hacen presencia delegados de la Alcaldía Local y del Operador para la toma de sus respectivas evidencias para dar seguimiento y cumplimiento al desarrollo de la Segunda Sesión del componente de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial. De acuerdo a usos y costumbres saluda en el idioma propio, agradece a todos los asistentes por su tiempo y participación, igual agradece a todas las personas quienes hicieron el esfuerzo de llegar así sea bien tarde a la Primera Sesión que anticipadamente informaron no poder llegar a la hora de inicio; seguidamente se pone a consideración el orden del día; no hay objeciones; se continúa con el siguiente punto de la agenda.



Apertura y Presentación del Orden del Día



Apertura y Presentación – Segunda Sesión

3.2 ARMONIZACIÓN:

Continuando se dá paso a la armonización, lo realiza uno de los Sabedores con apoyo de los demás participantes del Pueblo Kamëntšá Biyá conocedores de la Medicina Ancestral desde el fogón (shinÿac), sitio espiritual y de abrigo de la palabra; agradecen al Padre Creador y a la madre Naturaleza (tsëbatsanamamá) por dar vida y salud, reflexionan todas las familias por volver al equilibrio colectivamente e igual iluminar con

el buen pensamiento (tšabe juabnak), estar con buenas energías, conectadas con la naturaleza y continuar con los objetivos trazados culminen a cabalidad. Seguidamente los sabedores invitan a todos los participantes a acercarse más al espacio donde se encuentra el Shinÿac o fogón, las plantas medicinales, sonajeros, arte, vestimenta tradicional y toda su riqueza de identidad; formar un círculo y recordar a los ancestros que para cualquier actividad o propuesta siempre lo hacían desde ése sagrado lugar.



Armonización Segunda Sesión



Armonización Segunda Sesión

3.3 CONTINUIDAD DE LA SEGUNDA SESIÓN DEL COMPONENTE DE REACTIVACIÓN ECONÓMICA A CARGO DEL SABEDOR (A) DEL ARTE EN CHAQUIRA:

Dando continuidad al siguiente punto de la agenda, toman la palabra el sabedor y sabedora del arte en chaquira donde manifiestan que siguen avanzando las enseñanzas y estarán atentos a los apoyos necesarios de los participantes durante toda la jornada, Cada participante tiene los insumos necesarios y retoman su tareas para continuar el aprendizaje, práctica y terminación de sus productos; además les manifiestan que los participantes que van realizando un acabado lo entreguen al sabedor (a) para su respectiva evaluación y pueda continuar en la elaboración de los aretes en chaquira, también el sabedor les informa que todas las instrucciones de elaboración; las pueden encontrar también en el WhatsApp de cada persona con sus respectivas recomendaciones, igual siguen acompañando a cada participante en la revisión y remate de las manillas o pulseras y puedan realizar un buen acabado y listo para el mercadeo; algunos siguen avanzando en la elaboración de los aretes en chaquira.



Continuación segunda sesión - Arte en Chaquira



Continuación segunda sesión – Arte en Chaquira

3.4 COMPARTIR DE ALIMENTO PROPIO (ALMUERZO) – BËNGBE SANÁ:

De acuerdo a costumbres del Pueblo Kamëntšá Biyá, conservan el alimento de territorio de origen, en ésta ocasión, según Ficha Técnica se comparte Mute con Gallina con los siguientes ingredientes: Gallinas, mute, fríjoles, papas, huevos, cebollas, ajos, cilandro, pimentón, sal, arepas, limonada natural entre otros. Resaltan que el alimento propio se hace alcanzar a todos los participantes (niños, jóvenes) que se encuentren en el momento de compartir.



Compartir de alimento propio (almuerzo)



Compartir de alimento propio (almuerzo)

3.5 CONTINUACIÓN DE LA SEGUNDA SESIÓN Y TAREAS A REALIZAR:

Después de compartir el alimento propio, los Sabedores y participantes continúan avanzando con sus aprendizajes y prácticas como una forma de compartir el saber y transmitir el tejido de generación en generación; dejando un legado a las futuras generaciones mediante las simbologías propias que los representan como pueblos originarios del Valle de Sibundoy Departamento del Putumayo y que siguen sembrando esa identidad en contexto urbano en especial en la Localidad Quinta de Usme. El sabedor sigue realizando el apoyo necesario a cada uno de los participantes, evaluando que unos han avanzado más que otros, varios han terminado sus primeras pulseras, otros están terminando sus aretes en chaquira; de acuerdo al tiempo, los sabedores dejan tareas a continuar en casa o terminar en la próxima sesión.



Avance del arte en chaquira Sesión Dos



Avance del arte en chaquira Sesión Dos

4. REFLEXIÓN Y APRENDIZAJE DEL SEGUNDO ENCUENTRO:

De acuerdo a prácticas de algunos participantes, comparten sus conocimientos y experiencias con los demás comuneros, se observa el apoyo colectivo en especial a los niños y jóvenes que se han interesado de llegar con sus padres o madres y empoderarse del aprendizaje que en corto plazo estarán con sus prácticas cómo una alternativa de ocuparse en los tiempos libres y de generar un ingreso adicional a su familia desde el arte propio e ir dejando sabiduría a las futuras generaciones.

5. CONCLUSIONES Y NUEVA CONVOCATORIA:

Finalizando ésta Segunda Sesión de Reactivación Económica en el Marco de la Linea Diferencial, los participantes agradecen a los sabedores por tener esa paciencia de poder compartir los conocimientos y enseñar uno a uno observando que unos avanzamos más que otros tanto en lo individual como en lo colectivo en busca de un emprendimiento y bienestar del Pueblo Kamëntšá, igual los sabedores agradecen a los asistentes por tener paciencia de parte y parte en ese aprendizaje que sin duda se seguirá transmitiendo de generación en generación; al mismo tiempo asumen el compromiso de continuar con las tareas, asistir a la Tercera Sesión y dar continuidad al aprendizaje, práctica y fortalecimiento del emprendimiento en la elaboración de las manillas o pulseras, aretes, collares y aplicaciones de la chaquira en artesanías de madera; al mismo tiempo buscar una alternativa de mercadeo de una forma colectiva.

Para dar cierre a ésta sesión y dar continuidad a la Tercera Sesión, se convoca a todos los participantes para el día 12/04/2026 en el horario de 12.00 p.m a 04.00 p.m en la misma dirección que se desarrolló la Segunda Sesión con la participación de la Gobernadora de su Pueblo Kamëntšá Biyá.